



Иркутская область, Баяндаевский район
МБОУ «Тургеневская СОШ»
Историко-этнографический музей
Всероссийский конкурс
«Школьный музей: цифровой формат»
Номинация: «Лучший сельский школьный музей»

Автор: Гуревская Валентина Васильевна, педагог
дополнительного образования
2022г

Положение о музее (школьном) Устав музея МБОУ «Тургеневская СОШ» Приказ о создании музея

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение МБОУ
«Тургеневская СОШ», Иркутской области, Баянзавскаго района,
с.Тургенецка.

ПОЛОЖЕНИЕ О МУЗЕЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ (ШКОЛЬНОМ МУЗЕЕ)

1. Общие положения

1.1. Школьный музей (далее – музей) – является структурным подразделением образовательного учреждения Российской Федерации независимо от его формы собственности, действует на основании Закона Российской Федерации «Об образовании», а в части учета и хранения фондов – Федерального закона «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях Российской Федерации».

1.2. Школьный музей организуется в целях воспитания, обучения, развития и социализации учащихся школы.

1.3. Профиль и функции музея определяются задачами образовательного учреждения.

2. Основные понятия

2.1. Профиль музея – специализация музейного собрания и деятельности музея, обуславливающая его связь с историей быта, родного края (краеведением).

2.2. Музейный предмет – памятник материальной или духовной культуры, поступивший в музей и зафиксированный в инвентарной книге.

2.3. Музейное собрание – научно организованная совокупность музейных предметов и научно-исследовательских материалов.

2.4. Комплексование музейных фондов – деятельность музея по выявлению, сбору, учету и научному описанию музейных предметов.

2.5. Инвентарная книга – основной документ учета музейных предметов.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «БАЯНЗАВСКИЙ РАЙОН» ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ»

ИР130 «Байкал» под Стратегией 2
1.190178-04-18 «4.09.2017»-13-04

От 15 марта 2017 г. № 117

ПРИКАЗ № 35
от 01.02.2017

О создании музея

Создать историко-этнографический музей на базе Тургеневской школы.
Руководителем музея назначить учителя Гуревскую Маргарету Еремьевну



Ю.М. Соронов

Директор МБОУ «Тургеневская
СОШ» Шурко И.Н.
Приказ № 01

УСТАВ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ

История школьного музея



**Историко-этнографический музей
основан в 1974 году.**

Инициатором создания школьного музея была учитель начальных классов Гуревская Маргарита Еремеевна. Село образовано переселенцами Белоруссии в 1909 году. У переселенцев было много кухонной утвари, предметов быта, орудий труда. Хотелось сохранить традиции и обычаи белорусского народа. Так начался сбор материалов. Через два года музею будет 50 лет. Традиция школы – на последнем звонке выпускники дарят музею экспонат.

Творческое объединение «По малой родине моей»

В настоящее время остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа, изучения прошлого и настоящего своей «малой родины», восстановление духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота своей страны. Неоспорима мысль о том, что малая родина, отечество, родной край играют значительную роль в жизни каждого человека. Частица любимой Отчизны, дорогие сердцу места, близкие душе обычаи. Но мало говорить о любви к родному краю, надо знать его прошлое и настоящее, богатую духовную культуру, народные традиции, природу. Всё это относится и к нашим родным местам – к Тургеневке, Баяндаевскому району и Иркутской области.

Экспозиции музея

- История села и колхоза
- Белорусская горница
- Вглубь веков
- Это наша с тобой биография
- Эхо войны

Главными задачами нашего объединения является:

- *Изучение прошлого и настоящего нашего села, традиций, обычаев.
- *Воспитание патриотизма через краеведческие знания.
- *Формирование и сохранение семейных ценностей и традиций.
- *Выработка умений по ведению исследовательской работы в области краеведения.



[Ссылка на сайт](#)



Гуревская Валентина
Васильевна –
руководитель
школьного музея
2011-2022г.

Педагогический стаж-53г.
в Тургеневской СОШ.
Из них 25 лет – директор
школы.

«Старший учитель»
Отличник просвещения
Заслуженный учитель РФ
Ветеран труда
Почётный гражданин
Баяндаевского района

В творческом объединении «По малой Родине моей» занимаются дети с 1-11 классы. За последние 10 лет обучающиеся добились хороших результатов в конкурсах. Самые активные – старшекласники и среднее звено. Радуют успехами Дюрягина Мария, Парфёнов Илья, Морозова Майя, Морозов Влад, Шкиренко Данил, Быцко Савелий, Синкевич Олег, Садовникова Ольга. Победители регионального конкурса «Горжусь тобой, моё Отечество» Морозовы Майя и Влад, Парфёнов Илья побывали в Бресте. Дюрягина Мария дважды становилась победителем конкурса «Мой музей». Парфёнов Илья – победитель конкурса им.Ю.Тена , его работа включена в сборник лучших сочинений и отмечена подарком. Много проектов посвящено Ветеранам войны и тем, кто не вернулся, истории школы, быту и традициям белорусских переселенцев.



Наши достижения



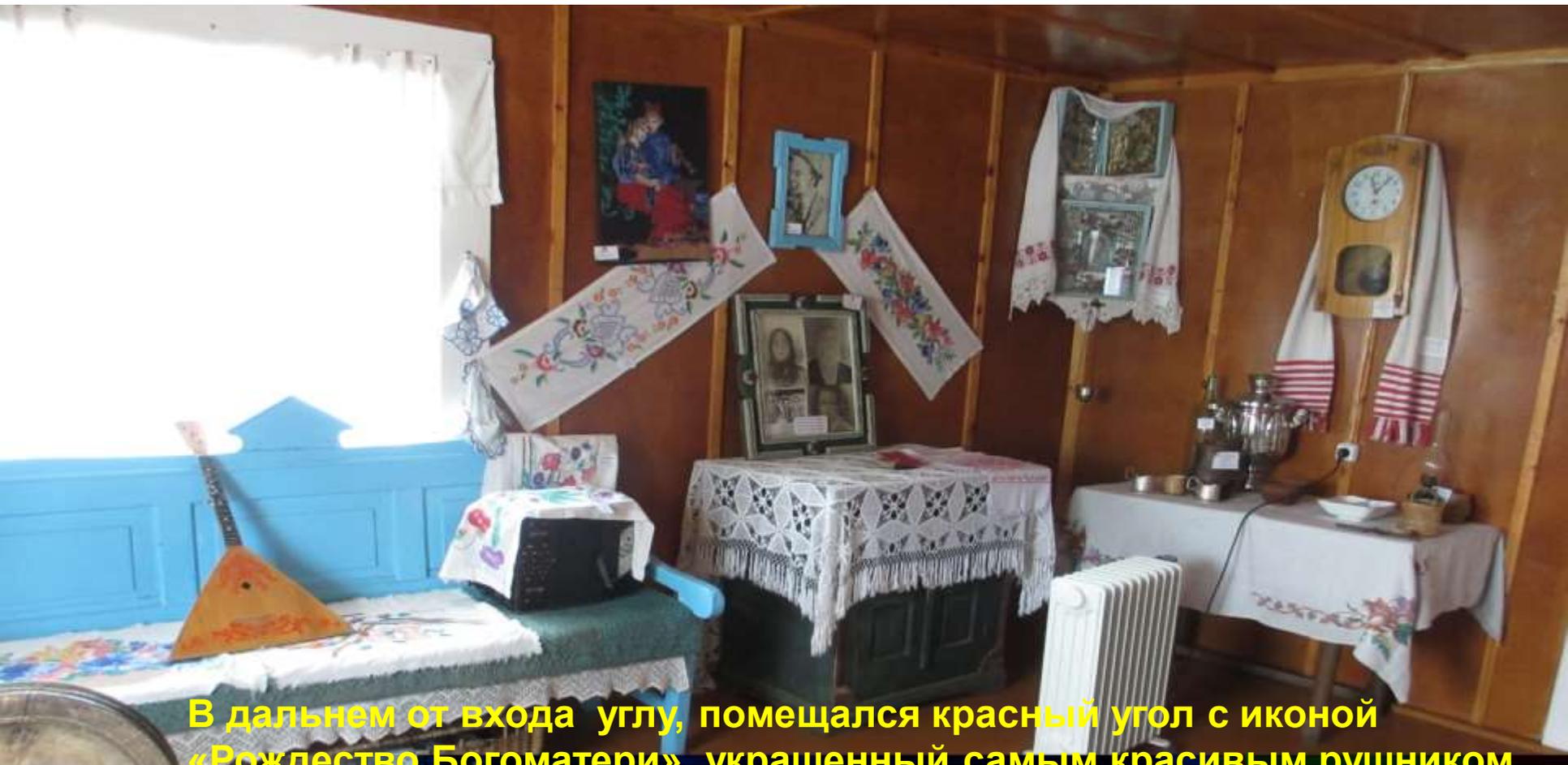
Экспозиция

Белорусская горница

Первые дома переселенцев были не из круглых брёвен, а из лафета (при помощи топора и пилы двуручной получался лафет), и потому внутри дома стены были ровные, и женщины белили их белой глиной. Крыши крыли сначала корьём, потом соломой, дранкой, тёсом. Дома рубили сообща, так было быстрее и легче. Печи клали из плитняка. Она стояла посреди дома. Окна были маленькие, выходили на восток. Потолки были низкими – всё это для того, чтобы удерживать тепло. Домам, которым более 100 лет, сохранились и сейчас



Экспозиция Белорусская горница в музее



В дальнем от входа углу, помещался красный угол с иконой «Рождество Богоматери», украшенный самым красивым рушником. Под красным углом маленький столик, на котором лежит Евангелие. Центр горницы украшает подвешенный к балке декоративный конструкции (павук), сплетенный из соломки. Вдоль стен расположены лавки, которые застилали дорожками и постилками.

Белорусская одежда



Белые вещи из льна – это основной вид одежды белорусов. Самым уникальным в музее считается белорусский костюм.

Женщина издавна ассоциировалась не только с природной красотой, но и со скромностью и трудолюбием. Лен выращивали в Тургеневке сами. Перед тем, как выйти замуж, девушка ткала и вышивала для своей семьи и семьи будущего мужа полотенца, рубахи, пояса, и все это украшала вышивкой. Таким образом, она доказывала свои умения и навыки, а также любовь к труду. Самый строгий костюм подобало носить женщине перед рождением первенца. Одежда женщин – самая красивая и традиционная часть прикладного народного искусства Белоруссии, в которой нашли отражения устои и эстетические вкусы нации.

Котелки и фляжки, кружки и ложки – неразлучные спутники солдата на фронтовых дорогах. Они сопровождали воинов всюду: в тылу, на марше, на передовой в окопах. Солдаты берегли свою утварь, ценили её.



Керосиновая лампа была изобретена во Львове в 1853 году.





Плетёнки привезены из Белоруссии в 1909 году. Использовались как домашняя утварь, в них хранили сыпучее. Изготовлены из ивы и соломы. Лозоплетение – трудоёмкое занятие. В музее множество плетёных изделий – это корзины, туезки, корзины для двора (для вывозки мусора), разного размера плетёнки.

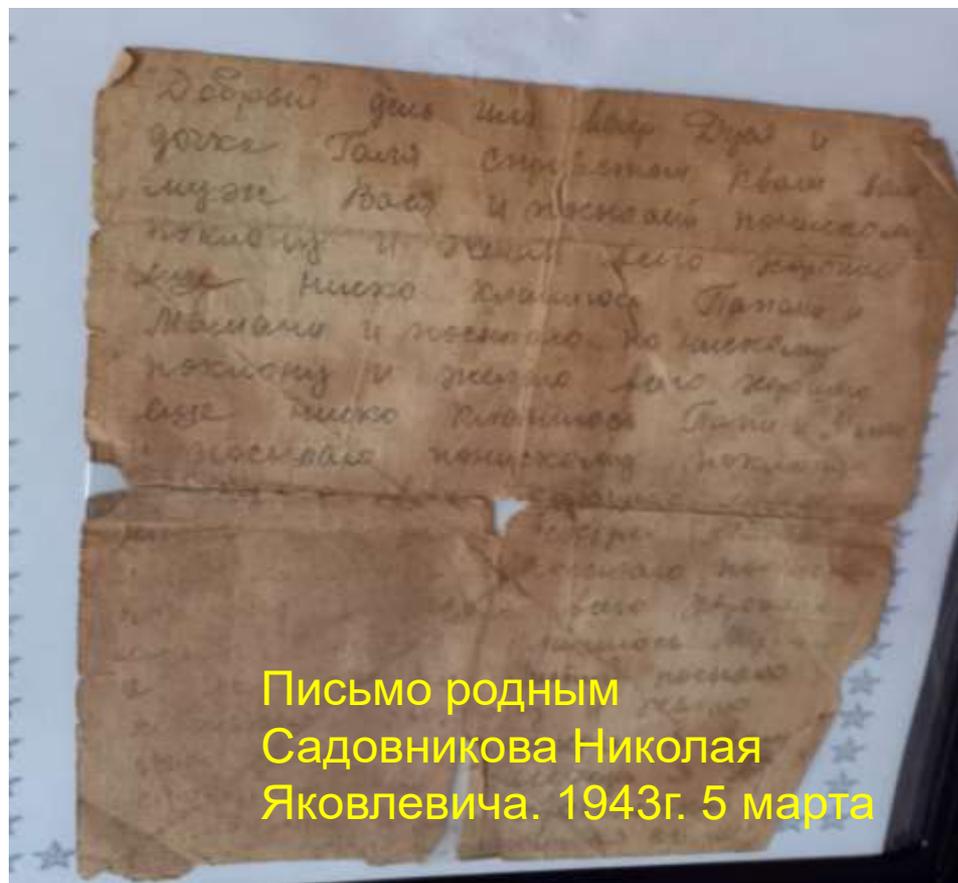
05/04/2017 18:12



Так гладили до появления жарового утюга. Высушенное бельё наматывали на круглый деревянный валик и раскатывали рубелем (пральником) Качество такой глажки было хуже, но этим способом пользовались достаточно долго (до середины 20 века)

05/04/2017 18:21

Для солдата такое письмо — не просто поддержание связи с родными. Оно словно кусочек родного дома, с запахом Родины и ароматом маленького, ничем незаменимого счастья. Невозможно представить без мурашек по коже, как ждали маленьких треугольничков жёны и матери солдат. Увы, не всегда такая весточка, приносила хорошие новости.



Книжка красноармейца – служебное удостоверение личности введено в конце 1918 года. В неё вносились записи о выдаче ему оружия, снаряжения, вещевого довольствия, сведений о наградах. (Передано в музей женой Гуревской М.Е.)



22/04/2014 12:04



Оцифровка – процесс перевода из аналогового вида в цифровой формат. При помощи оцифровки нами создаются альбомы. Сканирование фотоархива очень удобно особенно тогда, когда нужно сделать презентацию, видео, отправить в соцсеть.

Альбом «История моей школы» насчитывает более 30 снимков. Образование школы, документы, фотографии первых учителей, учеников 40-90 годов, здания школ, первые тетради, учебники, методическая литература, чернильницы, ручки.

Альбом «Наши выпускники» насчитывает по 2022 год 35 фото, столько же списков выпускников. В 1987 году школа получила статус средней, поэтому отсчёт начался с 1987 года.





При помощи оцифровки созданы альбомы.:

- «Поклонимся великим тем годам». Альбом посвящается ветеранам войны, которые вернулись. Всего 39 ветеранов.

На странице фото ветерана, когда ушел на войну, где служил, награды, трудовая деятельность после войны.

- Создано портфолио о тех, кто не вернулся. Всего 19 страниц. В альбоме – воспоминания о погибших родных, фронтовые письма, фотографии, памятники, где захоронены.

В планах работы музея создание альбомов об учителях, школьной жизни в разные годы, о Белорусской культуре. Оцифровка отдельных экспонатов.

Срок реализации 2 года.