

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Тургеневская СОШ»

Копия верна
Директор школы Шурко И.Н.
И.Н. Шурко

СОГЛАСОВАНО
На педагогическом совете
Протокол № 1 от 18.08.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Тургеневская СОШ»
И.Н. Шурко
Приказ № 24 от 19.08.2022 г.



Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа
физкультурно-спортивной направленности
«Обучение игры в шахматы и шашки»

Возраст детей: 7 – 14 лет
Срок реализации программ: 3 года

Руководитель:
Манжеев Л.А.

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности « Обучение игры в шахматы и шашки» (далее Программа) разработана в соответствии:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 14.07.2022) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 25.07.2022) статья 75 273-ФЗ от 29.12.2022, Дополнительное образование детей и взрослых
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196).
- Уставом МБОУ «Тургеневская СОШ».

Актуальность

Актуальность программы заключается в том, что её реализация отвечает задачам, поставленным Федеральным законом об образовании: «Дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени» (ФЗ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273 ст.75).

Обучение игры шахматам и шашкам - один из лучших методов умственного развития.

Сегодня обучение шахматами шашкам – популярный и эффективный инструмент развития интеллекта ребенка. Многие родители хотят познакомить своих детей с древней игрой, однако не знают, когда и с чего лучше начинать.

Обучение шахматам и шашкам дарит ребенку радость творчества, одновременно с этим являясь эффективным инструментом его умственного развития.

Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью программы является модульное построение ее содержания. Все содержание программы организуется в систему модулей, каждый из которых представляет собой логическую завершенность по отношению к установленным целям и результатам обучения, воспитания. Важнейшей характеристикой данной модульной программы является подвижность содержания и технологий, учет индивидуальных интересов и запросов учащихся. Построение содержания программы по модульному типу позволяет учащимся самим выбирать опорные знания с максимальной ориентацией на субъектный опыт, виды деятельности, способы участия в них, тем самым определяя оптимальные условия для самовыражения, самоопределения и развития индивидуальности личности ребенка. Педагогическая целесообразность использования модульного подхода в образовательном процессе объясняется значительным увеличением внутренней мотивации учащихся, более быстрым формированием у них умений и навыков практической деятельности и самостоятельной работы.

Программа занятий по шахматам и шашкам предусматривает в кратном, описательном виде усвоение основ знаний по теории и практике игры. В творческом отношении систематические занятия по данной программе должны приблизить начинающего шахматиста к умению мысленно рассуждать, анализировать, строить остроумные комбинации, предвидеть замыслы партнера. С дальнейшим совершенствованием техники игры нужно научиться искать и терпеливо находить в каждом положении наиболее целесообразный ход.

Учащийся может выбрать основной курс отдельно как по шахматам так и по шашкам, а также может заниматься и шашками и шахматами одновременно.

1.2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

Цель программы – обучение игры в шахматы и шашки, совершенствование её качества до уровня первого разряда. **Цель программы:** развитие личности ребёнка, способной к логическому и аналитическому мышлению, а также обладающей такими качествами как целеустремлённость и настойчивость в достижении цели, через овладение общеразвивающими и спортивными навыками шахматной игры.

Задачи:

Для достижения цели необходимо решить следующие задачи:Воспитательные

- прививать культуру умственного труда;
- развивать коммуникативные способности, взаимоуважение, толерантность;
- воспитывать аккуратность, усидчивость, уважительное отношение к своим партнерам по игре;
- воспитывать целеустремленность, настойчивость и умение добиваться намеченной цели;

Развивающие

- развивать внимание, воображение, наблюдательность, фантазию;
- способствовать развитию творческих способностей;
- развивать стойкий интерес к занятиям шахматами;
- развивать инициативу и творчество учащихся;
- развивать память;
- развивать познавательную самостоятельность в процессе овладения знаниями и умениями игры в шахматы.

Обучающие

- дать понятие о различных видах шахматных приемов стратегии и тактики;
- подготовить спортсменов-разрядников

Адресат программы

Возраст детей: 7 до 14 лет.

Количество детей в группе:

1 год обучения- 15 человек

1 год обучения – 10-12 человек

3 год обучения- 8-10 человек.

Формы и режим занятий очного обучения

Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными особенностями детей и требованиями СанПиНа 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Формы проведения учебных занятий подбираются педагогом с учетом возрастных психологических особенностей обучающихся, цели и задач образовательной программы, специфики предмета и других факторов.

Занятия проводятся в групповой форме при изложении теоретических основ в разборе партий. Практическая часть занятия носит индивидуальный характер.

Программа предусматривает использование таких методов работы, как:

- словесные методы;
- демонстрационные методы;
- методы практико-ориентированной деятельности;
- методы мотивации: поощрение и эмоциональное стимулирование (поддержка, подбадривание, доброжелательность, открытость).
- методы контроля и коррекции: наблюдение, коррекция,

- беседа, самоанализ, рефлексия, самоконтроль.

Основные образовательные направления:

- 1 Модуль –основной курс «Шахматы» «Шашки»,
- 2 Модуль - повышение спортивного мастерства

1.2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Предметная деятельность	Количество учебных часовв неделю по годам обучения			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
	1	2	3	
1 модуль. Основной курс				
Шахматы	1	1	1	I, II, III
Шашки	1	1	1	I, II, III
2 модуль. Повышение мастерства:				
Шахматы	1	1	1	I, II, III
Шашки	1	1	1	I, II, III

*учащийся может выбрать основной курс отдельно как по шахматам, так и по шашкам, а также может заниматься и шашками, и шахматами одновременно

ОСНОВНОЙ КУРС

МОДУЛЬ 1. ШАХМАТЫ

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1 год обучения

№	Разделы и темы	Формы контроля
1.	Вводное занятие	Устный опрос
2	Общие основы шахматной игры	Устный опрос
3.	Теория дебютов	Устный опрос
4.	Стратегия и тактика середины игры	Устный и письменный опрос
5.	Техника эндшпиля	Устный опрос. Тестирование.
6.	Участие в соревнованиях	Педагогическое наблюдение

7.	Культурно-массовая работа	Обобщение Результатов педагогических наблюдений.
8.	Итоговые занятия	Устный опрос. Итоговое тестирование.
	Итого:	34 ч.

Содержание программы 1 год обучения.

1. Вводное занятие Знакомство с учащимися, комплектование группы. Правила: внутреннего распорядка, техники безопасности, охраны труда. Предмет, задачи, содержание программы изучение шахмат. Выявление уровня подготовленности учащихся. Организация изучения программного материала.

Основные требования к занимающимся.

2. Общие основы шахматной игры

Теория:

Место шахмат в системе физического воспитания и спорта. Социальное значение шахмат. Признаки искусства, науки и спорта в шахматах. Легенды возникновения шахмат. Игры, предшественники шахмат. Проникновение шахмат в Европу. Проникновение и развитие шахмат в России.

Основные термины и понятия, употребляемые в шахматной литературе и периодике. Знакомство с великими шахматистами: М. Чигорин, М. Ботвинник, Смыслов, М. Таль, Т. Петросян, Б. Спасский, А. Карпов, Г. Каспаров. Вклад российских шахматистов в теорию шахмат. Заочные шахматы: история развития

игры по почте, переписке, соревнования по телеграфу, телексу, телефону и интернету. Успехи российских шахматистов в заочной игре. Эстетика шахмат в шахматной композиции. Задача и этюд – основные формы композиции, их использование в учебно- тренировочном процессе.

Практика:

Знакомство с доской и фигурами, их ходами. Понятие о шахе и мате.

Обучение владению шахматной нотацией. Разучивание линейного мата, мата ферзём, мата ладьёй. Демонстрация и разбор партий великих шахматистов.

Решение и составление задач. Решение этюдов как средство тренировки техники расчёта и реализации преимущества.

1. Теория дебютов Теория:

Роль дебюта в шахматной партии. Общие принципы игры в дебюте. Методика изучения дебютной теории. Классификация дебютов. Общая характеристика открытых начал, история их развития.

Практика:

Разучивание основных принципов разыгрывания открытых дебютов: принцип быстрого развития, знакомство с рокировкой

2. Стратегия и тактика середины игры Теория:

Миттельшпиль как стадия наибольшего противоборства, его связь с дебютом и эндшпилем. Классификация позиций миттельшпиля. Комбинационная и позиционная игра как две стороны шахмат. Взаимосвязь стратегии и тактики.

Типичные тактические приемы. Тактика как подчинённая часть стратегии и как самостоятельная часть. Основные и вспомогательные элементы тактики.

Практика:

Элементы стратегии: пешечная структура и слабые поля, открытые линии и диагонали, расположение фигур, центр. Понятие типовой позиции миттельшпиля на примере разыгрывания открытых начал. Комбинация в шахматах, различные определения её. Атака на короля, способы её ведения.

3. Техника эндшпиля Теория:

Техника эндшпиля. Линейный мат, мат ферзем, одной ладьёй, двумя слонами. Король и пешка против короля. Правила оппозиции.

Практика:

Уметь проводить пешку в ферзи и пользоваться правилом квадрата.

Владеть приёмами борьбы ферзя против пешки.

4. Участие в соревнованиях

Квалификационные турниры в секции. 7. Культурно-массовая работа Практика:

Участие в сеансе одновременной игры, проводимом приглашенными шахматистами.

8. Контрольные и итоговое занятие

Контрольные вопросы по тактике игры.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

2 год обучения

№	Разделы и темы	Формы контроля
1.	Вводное занятие	
2	Общие основы шахматной игры	Устный опрос
3.	Теория дебютов	Устный опрос
4.	Стратегия и тактика середины игры	Устный и письменный опрос
5.	Техника эндшпиля	Устный опрос. Тестирование.
6.	Участие в соревнованиях	Педагогическое наблюдение
7.	Культурно-массовая работа	Обобщение результатов педагогических наблюдений
8.	Контрольные и итоговые занятия	Устный опрос. Итоговое тестирование.
	Итого:	34 ч.

Содержание программы 2 год обучения.

1. Вводное занятие

Правила: внутреннего распорядка, техники безопасности, охраны труда. Предмет, задачи, содержание программы. Выявление уровня подготовленности учащихся. Организация изучения программного материала. Основные требования к занимающимся.

2. Общие основы шахматной игры

Теория:

Знакомство с великими шахматистами:

А.Филидор - основоположник научного подхода к шахматам. Первый международный турнир (Лондон, 1851 г.) и его значение. Творчество сильнейших мастеров середины 19 века.

Роль П. Морфи в теоретическом и эстетическом развитии шахмат. В. Стейниц – первый чемпион мира, истоки и составные части его учения. Э.Ласкер – второй чемпион мира, основоположник психологического подхода к шахматной игре.

Крупнейшие шахматисты конца 19 века – начала 20 века. Х.-Р. Капабланка – третий чемпион мира. Стиль игры Капабланки, его значение для развития шахмат.

А.Алехин – четвертый чемпион мира. Литературное наследие Алехина. Творчество мастеров-гипермодернистов, их влияние на эволюцию шахмат.

М. Эйве – пятый чемпион мира. Матчи на первенство мира М. Эйве с А.Алёхиным.
М. Ботвинник – шестой чемпион мира, основоположник современного научного подхода к шахматной игре.
Б. Смыслов – седьмой чемпион мира. Книга Б. Смыслова «Гармония в шахматном искусстве».
Вклад российских шахматистов в теорию шахмат.
Задача и этюд – основные формы композиции, их использование в учебно-тренировочном процессе.
Работа с шахматной литературой и периодикой.

Практика

Демонстрация и разбор партий великих шахматистов. Решение и составление задач.
Решение этюдов.
Ведение личной картотеки. Анализ отдельных актуальных вариантов. Комментирование партий мастеров. Запись партий.

3. Теория дебютов

Теория:

Роль дебюта в шахматной партии. Гамбиты, их идейная направленность. Современная теория «старых» дебютов. Знакомство с новоиндийской, английской, голландской, испанской и сицилианской защитами.

Практика:

Гамбиты: королевский гамбит, гамбит Эванса, северный гамбит. Современная теория «старых» дебютов (защита 2-х коней, итальянская партия, шотландская партия, дебют 4-х коней) Испанская партия, история её развития. Чигоринский вариант, его стратегические идеи, планы сторон. Разменный вариант испанской партии. Гамбитные варианты за чёрных.

Основные варианты сицилианской защиты: Знать первые ходы, идейную направленность нескольких открытых дебютов.

Комментирование собственных партий.

4. Стратегия и тактика середины игр

Теория:

Значение блокады и требования к блокирующей фигуре. Труды А. Нимцовича и современное понимание ограничения подвижности, теории пешечных цепей. Техника расчёта вариантов.

Практика:

Блокада и ограничение подвижности.

Значение комбинационного зрения шахматиста к счётно-тактической борьбе. Особенности комбинационного зрения, способы его развития.

Тренировка навыков расчёта вариантов. Учёт контр шансов противника при расчёте вариантов. Комментирование собственных партий.

5. Техника эндшпиля

Теория:

Техника эндшпиля. Линейный мат двумя слонами. Правила окончания.

Практика:

Уметь ставить мат двумя слонами. Знать в пешечном окончании приёмы оппозиции, цугцванга, прорыва. Уметь реализовывать лишнюю пешку в пешечном окончании, лишнюю фигуру в остальных окончаниях. Знать в ладейном окончании позицию Филидора, построение моста. Комментирование собственных партий.

6. Участие в соревнованиях

Квалификационные турниры в секции. Участие в соревнованиях дома детского творчества

7. Культурно-массовая работа

Практика:

Участие в сеансе одновременной игры, проводимом приглашенными шахматистами города

8. Итоговое занятие

Контрольные вопросы по тактике игры. Анализ проведенной работы за

год. Задание на лето.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

3 год обучения

№	Разделы и темы	Формы контроля
1.	Вводное занятие	Устный опрос
2	Основы шахматной игры	Устный опрос
3.	Основы судейства	Устный опрос
4.	Теория дебютов	Устный опрос
5.	Стратегия и тактика середины игры	Устный и письменный опрос
6.	Техника эндшпиля	Устный опрос. Тестирование.
7	Участие в соревнованиях	Педагогическое наблюдение
8.	Культурно-массовая работа	Обобщение результатов педагогических наблюдений
8.	Итоговые занятия	Устный опрос. Итоговое тестирование.
	Итого:	34 ч

Содержание программы 3 года обучения.

1. Вводное занятие

Правила: внутреннего распорядка, техники безопасности, охраны труда. Предмет, задачи, содержание программы. Выявление уровня подготовленности учащихся. Организация изучения программного материала. Основные требования к занимающимся.

2. Основы шахматной игры

Теория:

Знакомство с великими шахматистами:

М. Таль – восьмой чемпион мира, великий мастер комбинационной игры. Т. Петросян – девятый чемпион мира, его творческое наследие.

Б. Спасский – десятый чемпион мира, его универсализм.

Р.Фишер– одиннадцатый чемпион мира. Творческая биография.

А. Карпов – двенадцатый чемпион мира. Матчи А. Карпова на первенство мира. Г. Каспаров – тринадцатый чемпион мира, выдающийся исследователь шахмат. В. Крамник – четырнадцатый чемпион мира. В. Ананд – пятнадцатый чемпион мира.

Вклад российских шахматистов в теорию шахмат.

Проведение чемпионатов мира по шахматам по классической системе, версии ПША, версии ФИДЕ.

Шахматы среди женщин. Чемпионки мира среди женщин. Успехи шахматисток в мужских соревнованиях, их творческие достижения, Феномен сестёр Полгар.

Обзор важнейших отечественных и международных соревнований. Итоги последних выступлений юных шахматистов. Работа с шахматной литературой и периодикой. Новинки шахматной литературы.

Практика

Демонстрация и разбор партий великих шахматистов.

Разбор партий важнейших отечественных и международных соревнований. Демонстрация и разбор партий шахматисток. Итоги последних выступлений юных шахматистов. Оценивание позиции по внешним признакам. Выбор плана игры. Ведение личной картотеки. Анализ отдельных актуальных вариантов.

Комментирование партий мастеров. Запись партий.

3. Основы судейства.

Теория:

Организация и судейство шахматных соревнований.

Судейство шахматных соревнований. Правила игры в соревнованиях. Системы проведения соревнований.

Практика

Подсчёт квалификационных норм в турнире. Порядок присвоения разрядов и званий.

4. Теория дебютов

Теория:

Общая характеристика полуоткрытых дебютов. Эволюция теории полуоткрытых начал.

Дебют в шахматной партии. Знакомство с новыми вариантами сицилианской защиты.

Знакомство с защитами Уфимцева, Алёхина и Каро-Канн, Нимцовича и др., со скандинавской и староиндийской защитами.

Особенности закрытых дебютов, эволюция их теории.

Сравнительная характеристика и классификация закрытых начал, современные тенденции их развития.

Ферзевый гамбит, история его развития.

Связь дебюта с миттельшпилем. Значение дебютов в современных дебютных схемах.

Практика:

Сицилианская защита. Основные идеи атаки и защиты. Контригра чёрных по полуоткрытой линии с; типовая жертва качества на с3; пешечная контратака чёрных на ферзевом фланге; активизация в центре путём e6 – e5 и d6- d5.

Типовые приёмы атаки белых на королевском фланге, активной игры на ферзевом фланге.

Сицилианская защита: шевенингенский вариант, вариант дракона, вариант Паульсена, вариант Свешникова, атака Созина, вариант Найдорфа, атака Раузера - точки зрения современной теории. Другие варианты

сицилианской защиты.

Защита Уфимцева. Стратегическая трактовка дебюта. Планы игры за белых и за чёрных.

Скандинавская защита в своём развитии.

Защита Алёхина и защита Каро-Канн. Основные варианты и борьба за центр в этих дебютах.

Системы защиты в принятом и отказном ферзевом гамбите.

Связь дебюта с миттельшпилем. Разыгрывание дебютов с переменной ценой.

Нимцовича. Основные приёмы контригры чёрных в центре и на ферзевом фланге:

типовые приёмы атаки белых на королевском фланге в центре.

5. Стратегия и тактика середины игры

Теория:

Типовые позиции миттельшпиля, возникающие при разыгрывании полуоткрытых начал.

Практика:

Изучение типовых позиций: с пешечным перевесом на фланге; с пространственным перевесом одной из сторон; построение «еж», сила и слабость изолированной пешки.

Тактические и стратегические приёмы, характерные для типовых позиций. Позиционная жертва фигуры. Жертва качества как стратегический и тактический приём.

Комментирование собственных партий.

6. Техника эндшпиля.

Теория:

Техника эндшпиля. Принципы взаимодействия фигур и пешек, значение их расположения.

Много пешечные ладейные окончания, типовые приёмы атаки из защиты.

Практика:

Владеть приёмами пешечного эндшпиля (треугольник, запасные темпы, отталкивание, идея Рети). Знать основные принципы игры в ладейных окончаниях. Комментирование собственных партий.

7. Участие в соревнованиях

Участие в районных, городских соревнованиях; спортивных фестивалях, шахматно-шашечных турнирах.

8. Культурно-массовая работа

Практика:

Участие в сеансе одновременной игры, проводимом приглашёнными шахматистами города

Контрольное итоговое занятие

Контрольные вопросы по тактике игры. Анализ проведённой работы за год. Задание на лето.

ОСНОВНОЙ КУРС 1 МОДУЛЬ. ШАШКИ

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 год обучения

N п/п	Наименование темы	Теория	Практика	Общее кол-во часов
1	История развития шашек.	2	–	2
1.1	Различные шашечные системы. Древность русских шашек.	1	–	1
1.2	Распространение шашечной игры в России. Первая книга по шашкам в России, написанная, в 1827 году, А.Д.Петровым	1	–	1
2.	Шашечный Кодекс	1	–	1
3.	Первоначальные понятия	4	6	10
3.1	Правила игры, шашечная нотация	1	–	1
3.2	Основы шашечной игры и её общие вопросы	1	–	1
3.3	Понятие о шашечной позиции, позиционное преимущество - важный путь к достижению победы	1	1	2
3.4	Сила дамки, значение связок, разменов, понятие об оппозиции, темпах, маневренных возможностях	1	1	2
3.5	Упражнения на усвоение правил игры, разбор и решение тематических примеров	–	2	2
3.6	Игры с записью партий	–	2	2
4.	Тактика	6	9	15
4.1	Различные способы выигрыша шашек	1	2	3

4.2	Разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться, в процессе игры	1	3	4
4.3	Простейшие комбинации и тренировки их отыскании, расчет ходов в партии	1	1	2
4.4	Жертва шашки. Комбинационные эпизоды игры	1	1	2
4.5	Комбинационные ловушки	1	1	2
4.6	Контрудары	1	1	2
5.	Стратегия	2	2	4
5.1	Значение центральных полей игры. Сила и слабость центра	–	2	2
5.2	Тактика – важная часть стратегии, ей подчиненная	1	–	1
5.3	Значение общего плана игры в партии	1	–	1
6.	Эндшпиль	5	4	9
6.1	Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой	2	1	3
6.2	Правило оппозиции – противостояние шашек	1	1	2
6.3	Три дамки против одной, «треугольник»	1	1	2
6.4	Разбор специальных тематических примеров. Решение упражнений	1	1	2
7.	Дебют	2	-	2
7.1	Определение дебюта, его основные цели	1	–	1
7.2	Наиболее распространенные дебютные ловушки в «Игре Петрова», «Перекрестке», «Отыгрыше»	1	–	1

8.	Композиция	1	–	1
8.1	Концовки, задачи и этюды – произведения композиции (особой области шашечного творчества), связь композиции с практикой	1	–	1
9.	Спарринг тренировки, конкурсы решений, сеансы одновременной игры	–	10	10
9.1	Систематичность спарринг – тренировок, разнообразие их тематики, подбор партнеров	–	10	10
10.	Классификационные турниры	–	18	18
10.1	Участие в соревнованиях, турнирах по шашкам, запись партий, их последующий разбор	–	18	18
	ИТОГО:	23	49	72

Содержание программы 1 год обучения.

1. «Вводное занятие» (3 ч.)

Ознакомление с планом работы кружка, техникой безопасности, историей развития шашек, шашечным кодексом.

Теоретический компонент:

Различные шашечные системы. Древность русских шашек. Распространение шашечной игры в России. Первая книга по шашкам в России, написанная, в 1827 году, А.Д. Петровым. Шашечный кодекс.

1. Первоначальные понятия

Теоретический компонент:

Правила игры, шашечная нотация. Основы шашечной игры и её общие вопросы. Понятие о шашечной позиции, позиционное преимущество - важный путь к достижению победы.

Практический компонент:

Сила дамки, значение связок, разменов, понятие об оппозиции, темпах, маневренных возможностях. Упражнения на усвоение правил игры, разбор и решение тематических примеров. Игры с записью партий.

2. Тактика

Теоретический компонент:

Различные способы выигрыша шашек. Разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться в процессе игры. Простейшие комбинации и тренировки их отыскании, расчет ходов в партии.

Практический компонент:

Жертва шашки. Комбинационные эпизоды игры. Комбинационные ловушки. Контрудары.

3. Стратегия.

Теоретический компонент:

Значение центральных полей игры. Сила и слабость центра.

Практический компонент:

Тактика – важная часть стратегии, ей подчиненная. Значение общего плана игры в партии.

4. Эндшпиль

Теоретический компонент:

Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой. Правило оппозиции – противостояние шашек.

Практический компонент:
Три дамки против одной, «треугольник». Разбор специальных тематических примеров. Решение упражнений.

5. Дебют

Теоретический компонент:

Определение дебюта, его основные цели. Наиболее распространенные дебютные ловушки в «Игре Петрова», «Перекрестке», «Отыгрыше». Нахождение дебютных ловушек и комбинаций. Тематические игры с разбором сыгранных партий.

6. Композиция.

Теоретический компонент:

Концовки, задачи и этюды – произведения композиции (особой области шашечного творчества). Связь композиции с практикой.

7. Спарринг тренировки, конкурсы решений, сеансы одновременной игры

Практический компонент:

Систематичность спарринг – тренировок, разнообразие их тематики, подбор партнеров. Тематика конкурсов решений и сеансов одновременной игры, учет тренировочных выступлений занимающихся. Разбор сыгранных партий, проверка выполнения заданий.

8. Классификационные турниры

Практический компонент:

Участие в соревнованиях, турнирах по шашкам, запись партий, их последующий разбор.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
2 год обучения

N п/п	Наименование темы	Теория	Практика	Общее кол-во часов
1.	История развития шашек	1	1	2
1.1	Шашки в дореволюционной России. Выдающиеся шашисты конца XIX в. (С.Воронцов, братья А. и В. Шошины, их творческий вклад в теорию русских шашек	1	1	2
2.	Российская шашечная школа	1	1	2
2.1	Русские шашки – народная игра, в нашей стране. Творчество С.Воронцова, А. Шошина, выдающихся дореволюционных шашечных мастеров	1	1	2
3.	Шашечный Кодекс	–	2	2
3.1	Краткая история разработки шашечных правил игры и соревнований. Шашечный Кодекс. Организация и судейство соревнований	–	2	2
4.	Тактика	11	11	22
4.1	Комбинация в партии, её идейное содержание и цели	2	2	4
4.2	Вскрытие дамочных полей, финальные удары	2	2	4
4.3	Мотивы, идеи и механизмы комбинаций	2	2	4
4.4	Изучение технических приемов комбинаций	2	2	4
4.7	Разбор тематических упражнений	3	3	6
5.	Стратегия	3	3	6
5.1	Понятие об атаке и защите. Создание атаки, характер её ведения	1	1	2
5.2	Атакующие и защитные тактические средства	1	1	2
5.3	Упражнения на овладение игровыми приемами для ведения атаки и защиты путем отыскания решений, в заданных	1	1	2

	позициях			
6	Эндшпиль	6	6	12
6.1	Борьба простых шашек/ две против двух, типичные примеры из борьбы двух против трех, три шашки против трех, три против четырех/	2	2	4
6.2	Совместная борьба дамок и простых	2	2	4
6.3	Отработка приёмов игры в эндшпиле	2	2	4
7.	Дебют	–	22	22
7.1	Важность изучения начал партии. Краткая история развития дебюта, современное состояние дебютной теории	–	2	2
7.2	Индивидуальный подход к выбору дебютного репертуара, общие задачи начала партии	–	2	2
7.3	Дебют «Кол», «Кол-угловик»	–	2	2
7.4	Дебют «Обратный кол»	–	2	2
7.5	Дебют «Городская партия»	–	2	2
7.6	Дебют «Отыгрыш», «Старая партия»	–	2	2
7.7	Дебют «Косяк»	–	2	2
7.8	Дебют «Обратный косяк»	–	2	2
7.9	Дебют «Отказанный косяк»	–	2	2
7.10	Дебюты: их сложность, главные системы игры	–	2	2
8.	Спортивный режим, психологическая подготовка	1	–	1
8.1	Гигиенические знания и навыки. Общий режим дня. Режим питания. Закаливание организма. Психология шашечной борьбы	1	–	1
9.	Спарринг-тренировки, конкурсы решений, сеансы одновременной игры, консультационные партии	8	32	40
9.1	Последовательность перехода от теоретических занятий к спарринг- тренировкам	2	10	12
9.2	Сеансы одновременной игры: обычныеи тематические	1	12	13

9.3	Консультационные партии	–	10	10
9.4	Контрольные работы	5	–	5
10.	Классификационные турниры	–	35	35
10.1	Участие в классификационных турнирах для учащихся объединений. Последующий разбор, сыгранных партий	–	25	25
10.2	Приобретение навыков в организации соревнований и проведении судейства	–	10	10
	ИТОГО:	31	113	144

Содержание программы 2 год обучения.

1. «Вводное занятие» Ознакомление с планом работы кружка, техникой безопасности.

2. История развития шашек

Теоретический компонент:

Шашки в дореволюционной России. Выдающиеся шашисты конца XIX в. (С.Воронцов, братья А. и В. Шошины, их творческий вклад в теорию русских шашек. Российская шашечная школа. Русские шашки – народная игра, в нашей стране. Творчество С.Воронцова, А. Шошина, выдающихся дореволюционных шашечных мастеров.

Практический компонент:

Шашечный Кодекс. Краткая история разработки шашечных правил игры и соревнований. Организация и судейство соревнований.

3. Тактика

Теоретический компонент:

Комбинация в партии, её идейное содержание и цели. Вскрытие дамочных полей, финальные удары. Мотивы, идеи и механизмы комбинаций.

Практический компонент:

Изучение технических приемов комбинаций. Красота комбинаций. Жертвы для получения позиционного преимущества. Жертвы в сочетании с другими тактическими приемами. Разбор тематических упражнений.

4. Стратегия

Теоретический компонент:

Понятие об атаке и защите. Создание атаки, характер её ведения. Атакующие и защитные тактические средства.

Практический компонент:

Упражнения на овладение игровыми приемами для ведения атаки и защиты путем отыскания решений, в заданных позициях.

5. Эндшпиль

Теоретический компонент:

Борьба простых шашек/ две против двух, типичные примеры из борьбы двух против трех, три шашки против трех, три против четырех/.

Практический компонент:

Совместная борьба дамок и простых. Отработка приёмов игры в эндшпиле.

6. Дебют

Практический компонент:

Важность изучения начал партии. Краткая история развития дебюта, современное состояние дебютной теории. Индивидуальный подход к выбору дебютного репертуара, общие задачи начала партии. Дебют «Кол», «Кол-угловик». Дебют «Обратный кол». Дебют «Городская партия». Дебют «Отыгрыш», «Старая партия». Дебют «Косяк». Дебют «Обратный косяк». Дебют «Отказанный косяк». Дебюты: их сложность, главные системы игры.

7. Спортивный режим, психологическая подготовка

Теоретический компонент:

Гигиенические знания и навыки. Общий режим дня. Режим питания. Закаливание организма. Психология шашечной борьбы.

8. Спарринг-тренировки, конкурсы решений, сеансы одновременной игры, консультационные партии

Теоретический компонент:

Последовательность перехода от теоретических занятий к спарринг-тренировкам.

Практический компонент:

Сеансы одновременной игры: обычные и тематические. Консультационные партии. Контрольные работы.

9. Классификационные турниры

Практический компонент:

Участие в классификационных турнирах для кружковцев. Последующий разбор сыгранных партий. Приобретение навыков в организации соревнований и проведении судейства.

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И СПОСОБЫ ОПРЕДЕЛЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ

- получение разрядов
- абстрактно и логически мыслить, применять ассоциативную фантазию, которые помогут им решать многие жизненные ситуации.

Ожидаемый результат по воспитательному компоненту программы

-формирование доброжелательности, чувства коллективизма, взаимопомощи.

Способы определения результативности:

В данной программе используются следующие методы отслеживания результативности:

— педагогическое наблюдение.

— педагогический анализ результатов участия учащихся в мероприятиях соревнований по шахматам.

Умения и навыки проверяются во время участия учащихся соревнованиях по шахматам различного уровня. Оценочные материалы

Для фиксации результатов усвоения Программы обучающимися в зависимости от особенностей группы могут быть использованы следующие оценочные материалы:

- Информационная карта социально-психологического развития обучающихся по шашкам и шахматам и освоения ими общеразвивающей программы;
- Информационная карта «Мониторинг результатов освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы»;
- Диагностическая карта «Мониторинг развития качеств личности обучающихся в результате освоения дополнительной общеразвивающей программы»;
- «Мониторинг развития качеств личности обучающихся» (критерии, оценка);
- Методические рекомендации проведения диагностики освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы;
- Диагностика освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы проводится в конце каждого учебного периода (в декабре и мае) по двум показателям: теоретическая подготовка обучающегося и практические умения разыгрывания элементов шахматной партии, а также практическая сила игры в шахматы;
- Теоретическая подготовка обучающегося оценивается по трех бальной шкале по результатам решения 12 контрольных заданий в конце учебного аудиторного периода после изучения теоретического материала всех разделов программы. Контрольные задания разрабатываются в соответствии с оцениваемыми параметрами разделов программы.
- Решение 0-5 заданий соответствует низкому уровню освоения программы (объем усвоенных знаний составляет менее 1/2 объема знаний, предусмотренных программой). Решение 6-9 заданий соответствует среднему уровню освоения программы (объем усвоенных знаний составляет более 1/2). Решение 10-12 контрольных заданий соответствует высокому уровню освоения программы (обучающийся освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период).

По окончании обучения учащийся будет знать:

историю возникновения шахмат;

основные положения правил вида спорта «шахматы»;

сравнительную ценность фигур (абсолютную и относительную);

основные принципы разыгрывания дебюта;

будет иметь:

умения и навыки по основам шахматной игры;

решать задачи в 1 ход;

ставить линейный мат, мат ферзем, мат ладье;

будет владеть:

шахматной нотацией;

разовьет:

внимание, логическое мышление и память;

творческое воображение, изобретательность, фантазию, интуицию; нравственные качества по отношению к сопернику: доброжелательность, уважение;

морально-волевые качества: объективность, самокритичность, настойчивость, самообладание,

Условия реализации Программы, в том числе кадрам, материально-технической базе

Требования к педагогическим кадрам

Для успешной реализации программы Учреждение должно обеспечить соблюдение требований к условиям реализации Программ, в том числе кадрам, материально-технической базе.

1. Требования к кадрам Учреждения, осуществляющих образовательный процесс:

- Уровень квалификации лиц, осуществляющих образовательную деятельность по данной программе, должен соответствовать требованиям, определенным Единым квалификационным справочником должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей педагогических работников в системе образования», утвержденным приказом Минздравсоцразвития России от 15.08.2011 № 761-н (Зарегистрирован Минюстом России 14.10.2011, регистрационный № 22054) (далее - ЕКСД), в том числе следующим требованиям:

- наличие среднего профессионального образования или высшего профессионального образования без предъявления требований к стажу работы по специальности;

Требования к материально-технической базе

1. Кабинет с вместимостью 10-12 человек для проведения занятий с площадью по нормам САНПиН;

2. Зал для проведения шахматных, шашечных турниров;

3. Столы и стулья для проведения занятий;

4. Шкаф для оборудования: шахмат, шашек, шахматных досок, часов, учебной и методической литературы;

5. Демонстрационная шахматная доска с комплектом демонстрационных фигур (комплект, 1 шт.) – демонстрационные шахматы предназначены для шахматных школ, кружков или секций. Такой комплект позволяет проводить анализ игр в классных аудиториях и небольших конференц-залах.

Особенности:

Возможность прикрепить доску на стену для наглядного разбора партии; Большие размеры игрового поля;

Фигуры на магнитной основе.

6. Стол и АРМ педагога

АРМ педагога дополнительного образования включает в себя:

• Интерактивный комплект:

- Проектор и экран.

- Персональный компьютер

- принтер

6. Доска шахматная с шахматными фигурами – 7 шт.

7. Шашки (фигуры) – 5 шт.

8. Шахматная доска (для игры в шашки) – 5 шт.

9. Программное обеспечение обучению игры в шахматы, шашки

— компьютерная игра в шахматы;

- компьютерная игра в шашки.

10. Демонстрационная доска – 1 шт.

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Критерии итоговой оценки

- Предметность

Понимание обучающимся стратегии игры в шахматы.

- Содержательность

Проработка профессиональных ходов.

- Практичность

Междисциплинарная применимость

Во время занятий применяется поурочный, тематический и итоговый контроль. Уровень усвоения материала выявляется в играх.

К концу освоения программы у детей развиваются:

- умственные и творческие способности;
- логическое мышление с расчётом сложных вариантов;
- интуиция и предвидение ближайших событий;
- укрепляются внимание и память;
- формируется воля к победе.

Всё это позволяет им выйти на качественно новый уровень развития интеллекта.

Форма оценки промежуточной аттестации – игра-испытание, решениекомбинаций, шахматных этюдов.

Форма оценки итоговой аттестации – участие объединений - в соревнованиях–учреждения, районных и областных.

Уровень освоения дополнительной общеобразовательной программы оценивается по среднеарифметическому баллу показателей теоретической подготовки обучающегося и его практической силы игры в шахматы.

3. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

- **Решение задач.**

Для закрепления пройденного материала каждый обучающийся получает позиции для решения. После отведенного времени педагог проверяет решение с последующим показом его на демонстрационной доске и разбором ошибок.

- **Разыгрывание позиций.**

Для закрепления пройденного материала каждый обучающийся получает позиции для решения, которые потом разыгрываются с педагогом. Затем на демонстрационной доске происходит разбор ошибок.

- **Учебно-тренировочный турнир.**

В ходе проведения учебно-тренировочного турнира педагог отмечает отдельные поучительные моменты для дальнейшего обсуждения с обучающимися.

- **Разбор партий.**

Партии, сыгранные учащимися, анализируются в присутствии всей группы или индивидуально. Внимание учащихся акцентируется на типовых позициях.

- **Конкурс задач по тактике.**

Система проведения конкурса: педагог расставляет задачу на демонстрационной доске, обучающиеся записывают решение или говорят его устно. За правильное решение начисляются очки. Конкурс в игровой форме развивает тактическое зрение.

- **Тестирование.**

Для оценки качества усвоения учебного материала обучающимися двараза (в декабре и мае) проводится тестирование. Первое тестирование проходит после изучения раздела «Основы шахматной игры». Второе тестирование проходит после изучения раздела «Основы шахматной тактики». Каждое тестирование включает в себя 12 заданий.

Правильное решение 8 и более заданий оценивается как сдача теста. Если обучающийся решил менее 8-ми заданий, то он может пересдать тест.

Обучающийся, показавший низкий уровень освоения программы, по желанию может пройти повторное обучение

Механизм оценивания образовательных результатов (способ определения результативности освоения программы):

Способ определения результативности:

- Метод включённого педагогического наблюдения;
- Разбор партий;
- Решение шахматных задач;
- Разыгрывание позиций;
- конкурсы задач по тактике и игровые конкурсы;
- тестирование.

Форма подведения итогов реализации программы:

- Турнир
- Тестирование
- Классификация уровней освоения программы

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Обучение шахматному искусству относится к числу наиболее сложных видов деятельности и поэтому располагает целой системой разнообразных методов:

Целостный метод – практически любое практическое упражнение (композиция), трудность которого соответствует уровню подготовки учащихся, может быть освоено целостно. Вместе с тем, следует учитывать, что использование целостного метода обучения подразумевает наличие определённого опыта, полученного ранее.

Метод расчленения применяется в основном при изучении относительно сложных приёмов, а также для коррекции учебного навыка, для исправления некоторых ошибок или работы над выразительностью рисунка.

Метод слова (метод устного изложения) – рассказ, описание, объяснение, беседа.

Наглядный метод (метод иллюстрации и демонстрации) — схемы, презентации, представления, понятия.

Практический метод – упражнения, приучение, самостоятельно выполняемые обучающимися действия.

Метод закрепления изучаемого материала (метод повторности движений) – повторение пройденного материала до 3-х и более раз).

Метод авансирования успеха – создание ситуации успеха для каждого ребенка, стимулирование.

Метод игры — использование игровых сюжетов в структуре занятий.

Метод самостоятельной работы обучающихся по осмысливанию и усвоению нового материала;

Метод работы по применению знаний на практике и выработке умений и навыков: праздники, фестивали, концерты, конкурсы, открытые занятия;

Метод проверки и оценки знаний, умений и навыков обучающихся: повседневное наблюдение за учащимися, устный опрос (индивидуальный, групповой), контрольные занятия, соревнования, программированный контроль.

Методические разработки, дидактический и лекционный материал. Раздаточный материал (диаграммы) для проведения конкурсов задач по тактике. Раздаточный материал (диаграммы) для решения задач.

Тесты для проверки теоретических знаний по изучаемым темам. Практикум. Позиции для решения с глубиной расчета 1 ход.

Практикум. Позиции на разыгрывание.

Список литературы для педагога дополнительного образования

1. Бретт Н. Как играть в шахматы – М.: Слово, 2014 - 82 с.;
2. Волчок А.С. Самоучитель -тренажер шахматиста. - Николаев: Мысль, 2016 -124 с.;
3. Гил В.Я. Необычные шахматы. – М.: Астрель, 2017. - 74 с.;
4. Горенштейн Р.Я. Подарок юному шахматисту. – М.: Синтез, 2015 143 с.;
5. Давыдюк С.И. Начинаящим шахматистам. Упражнения. Партии. Комбинации. - Минск: Полымя, 2015 . - 53 с.;
6. Иващенко С.Д. Сборник шахматных комбинаций. - Киев, 2016.- 87 с.
7. Карахал Ю.И. Шахматы – увлекательная игра. - М.: Знание, 2017. - 92 с;
8. Костьев А.Н. Учителю о шахматах. - М.,: Физкультура и спорт, 2015.127 с.;
9. Костьев А.Н. Уроки шахмат. - М.: Физкультура и спорт, 2018. - 115 с.;
- 10.Литвинович В.С., Перченко И.Р. Школа позиционной игры. М., ФиС, 2015.-74 с.;
- 11.Мульдьяров В.И. Шахматы уроки мудрой игры. Ростов на Дону.: «Феникс», 2018.–112 с.;
- 13 . Громов Г.В. Уроки мастерства. Методическое пособие. - Л.: 2015.
- 14 . Жариков В.Л. Шашки детям. Краткое методическое пособие для тренеров учащийся в шашечной секции. - СПб., 2018.
- 15 . Жариков В.Л. Мои 50 концовок в русские шашки. – СПб., 2017.16 .
- Жариков В.Л. Принципы построения концовок. - СПб., 2015.
- 17 . Жариков В.Л. Воспитание детей – сирот посредством влияния интеллектуальных игр. Методическое пособие - СПб., 2018.
- 18 . Жариков В.Л. Тактический практикум для начинающих шашкистов. - СПб.,2016.

Интернет-ресурсы

1. Новости шахмат // www.chess-news.ru.
2. Российская шахматная федерация // www.ruchess.ru.
3. Сайт международного гроссмейстера Глека И.В.// www.chess-events.org.
4. Сайт методических материалов // www.chess-school2008.narod.ru.
5. Сайт ФИДЕ // www.fide.com.